

# 取扱説明書

ビック東海



このたびはビック東海のファミリーコンピュータ用カセット「アイギーナの予言」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。

プレイ前にこの取扱い説明書をよくお読み いただき、正しい使用方法で御愛用下さい。

## 使用上の注意

- ○精密機器です。強いショックを与えたり、 極端な温度条件下での使用や保管は避け て下さい。また、分解は絶対にしないで 下さい。
- カセット交換の際、必ず電源を切って下 さい。
- ○端子部に手を触れたり、水にぬらしたり しないよう注意して下さい。故障の原因 となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発 油は、ケースが変質・変形する恐れがあ りますので、拭かないで下さい。

## 目 次

- 1.ストーリー… 2
- 2.スタートとコントローラーの使い方… 6
- 3 游び方… 7
  - ・ゲーム目的とプレイ方法… 7
  - ・敵キャラクターの倒し方と紹介… 9
  - ・アイテムについて…12
  - ・ほこら内の人物との会話…14
- 4. パスワード…16
- 5 ワンポイント・アドバイス…17



## 1.ストーリー

現在より一万二千年ほど前、バルバ地方を中心とした高度文明が存在した…。

当時の人々は、精神の奥底の力を実体として 使う能力があり、それに順応した生活を送って いた。

その中で "ギラム"(現在でいう王様) の地位にあったアイギーナは、地球に接近しつつある 邪悪な存在を予知した。

「この宇宙の果てで、大異変が起こり、恐るべき驚異が我々の側まで来ている。」

この驚異と言うのは、暗黒彗星、であった。その軌道は、地球軌道を横切る形で通過すると見られ、その強大な引力により、地球は内部まで引き寄せられて、最後には破壊されてしまうだろう。

アイギーナは、この最大の危機を逃れる為に、 人々を集めその方法を説明した。彼らの精神波 (オーラパワー)を集中し、強力なエネルギー として、地球を引力より脱出させると言うもの だった。

天空に凶星が現れ、暗黒彗星の接近を予告していた。地上でも、その影響により異変が起こりつつあった。彗星より発せられる妖力により地上の生物は、次々と人々に襲いかかっていった。

アイギーナのもと、人々はバルバ神殿に集まり、それぞれ自分達の持てる力を発揮したのだった。しかし、彗星の引力は強大で、人々は次々と倒れていった。

地上はしだいに闇に覆われ、太陽光はさえぎ られた。

アイギーナは最後の決断をした。みずからの命と引きかえに、彼らの持てる力、その全ての力を星の形の石に込めて、オーラの祭壇より天空の闇に向けて投げ上げた。彼らをまばゆいばかりの閃光が包み、大地は揺らいで引き裂れた。地の底より巨大な雷が走り、それは天の闇に向けて立ち昇っていった…。

天を覆う闇の隙間より光がこぼれた。暗黒彗星の驚異に彼らは討ち勝ったのである。

バルバの地には、ほんの一握りの人々だけが残った。アイギーナの遺志により、来たるべき日の為に備える事にしたのだった。地球を動かすほどのパワーを持つ、この"オーラスター"は、使いみちを誤れば破滅に導きかねない。それを恐れた彼らは、この"オーラスター"を5つに割り、バルバの各地に隠したのだった。また、暗黒彗星が現れて真の勇者がこれを必要とした時のだった。これにともなう文書や石破を各地に配したのだった。ま

「大いなる天より 凶星輝きし時、 影の神 この地に舞い降りる。

この地を治めし 光の神 これを迎え その証として 2つの杖にこれを印す されど影の神 光の神をたばかり この地を隠す。

光の神 大いに怒りて 雷の神を遣わす。

雷の神 聖なる理力より現れ

影の神を戒めん。

バルバルーク伝説

7000年ほど前、バルバの地には新たに文明が栄えていた。

しかし、凶星がまた現れ、古代の悲劇は繰り 返されようとしている。全ては伝説のままと、 人々は恐れた。

青年考古学者ジェイソンは、伝説の意味を究明すべく、手がかりを求めて、旧遺跡を調査する事にした。そして、古代人の残した物と思われる予言書を発見したのだった。

彼はこの地球に降りかからんとする暗黒彗星 の驚異と、古代人達の功績、それにともなう "オーラスター"の存在を知った。そのジェイ ソンの前に2人の老人が現れ、「我々は古代バ ルバ人の末裔だ。と語った。そして彼に2つの **"ライフオブスター"を渡し「天より闇が来た** りし時、星のかけらが集まり、光と影の挾間に それは現れる。地の底より雷が走り、闇は消え 去るであろう。と語って、彼らはいずこともな く去って行った。……ジェイソンは、真の承 者として認められたのだ。このままでは暗黒彗 星に地球は破壊されてしまう。それを救えるの はオーラスターの発動によるオーラパワーだけ なのだ。地球の運命は自分自身にかかっている 事をジェイソンは悟り、その5つの石を集めて "オーラスター、を完成させる為に、今旅立っ ていった。



## 2.スタートとコントローラーの使い方

### ★ ゲームスタート方法

スタートボタン入力で、タイトル画面になります。 スタートかパスワードをセレクトボタンで選んで下 さい。

バスワードをセレクトした時は、おつげ所でのバス ワードを入力する事により、前にゲームをやめた状態でゲームを再開できます。 (入力方法については バスワード入力機参照)

### ★操作方法について \*コントローラーII は使用しません。



ほこら内の操作法は \*ほこらの人物との会話 \* を見て下さい。

: ポーズ機能

スタートボタン

## 3.遊び方

### ★ゲーム目的とプレイ方法

バルバ地方の6つの地下エリアで敵の追撃をかわしながら、宝箱のアイテムや、ほこらの人物の助言により数々の謎を解いていきます。そして予言書にある5つの石を集めて、オーラスター、を完成させ、オーラパワー、の発動により暗黒彗星の魔の手より地球を救うのが目的です。

地上マップ ゲームはここから始まります。

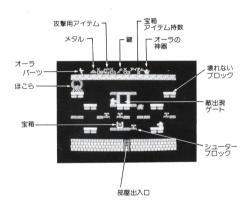


扉のある所が地下エリアへの入口です。1つのエリアをクリアすると、次のエリアの扉が開きます。開いた扉にジェイソンを重ねると中に入れます。

- 地上マップのどこかに、おつげ所(パスワードを くれる所)があるらしい…。
- 地上マップにもいくつかの謎があり、その謎を解かなければ次の地下エリアには進めないでしょう。

● 地下エリア 全部で6エリアあります。 敵の待ち構える部屋や、隠し部屋、トラップ部屋で 構成され、最後にバークの部屋をクリアして、地上 マップに戻るとエリアクリアとなります。

### ●地下エリア画面設定



・画面上部の表示はジェイソンの持ち物表示です。 敵を一定数倒すと、部屋出入口が出現し(ブザーが鳴ります) 次の部屋に進む事が出来る様になります。

### ★敵キャラクターの倒し方

主人公ジェイソンは、一応学者サンなので武器を持っていません。古代バルバ人が隠しておいた武器を使い、敵を倒していきます。

## 《シューター》



基本的な武器です。各部屋のブロック内に隠されており、下からたたく事により出現。一定範囲内なら数匹の敵を倒す攻撃力があります。



ジャンプしてブロックをたたくと シューターが出現します。



それに重なりジャンプすると弾が 一定距離飛び、敵を倒します。

- ○ブロックの中には、シューターの他に隠しアイテムが入っている事があります。さがしてみて下さい。
- シューターは1回使うともう使用できませんが、 部屋をクリアしてまた戻ると、また使用可能になります。

### 攻撃用アイテムについて

シューター以外にも効率的に敵を倒すアイテムがあります。各部屋のどこかに隠されており、ゲームを進めていくにあたり、力強い味方になるでしょう。

### 《シビレ薬》



古代バルバの呪術師が作ったと言われる秘薬。敵を一定時間金縛り にさせる効力がある。

(A+Bボタンで使用)

### 《魔封じの玉》



これを使う時、次元の挾間に敵対するものを封じ込め、破壊すると言われる。

(A+Bボタンで使用)

### 《バルバの至宝》



これを取った者は、全身よりオーラを発し、邪悪なものを全て倒せると言われる。

oシビレ薬と魔封じの玉は、ジェイソンの状態により、ストックが可能になります。しかし、両方の併用はできず、持っている物を使い切るまで別種類の物を持てません。ストック値は、オーラスター取得ごとに、その最大値が上がっていきます。

## ★敵キャラクター紹介



ウランオード



オートマシー



ジュンルイ



ズッコィ



ダッカイ



ガト



ワルガト



コズンデール



スーガ



ヤクタイ

## **★アイテムについて**(☆ボタン下入力とAボタンで取得)



《メタル》

ほこらの人物とのやりとりに必要です。 敵の中にこれを持っているやつがいるの で倒して手に入れましょう。最大99メタ ルまでジェイソンは持つ事ができます。



《鍵》

宝箱を開ける為に必要です。
これも敵の中に持っているやつがいます。



《オーラパーツ》 and

《オーラスター》



古代バルバ人が"オーラパワー"を封じ込めたと言われる不思議な石。 1ケだけでも効力があり、5つで"オーラスター"となります。

### ■ 宝箱のアイテム (宝箱は鍵がないと開きません)



《古文書》

古代バルバ人達が残した物。

重要なヒントが書かれているらしい? しかし、ジェイソンはこれを読む事ができません。ほこらの人物の中に、これを訳す人物がいる?



《石 碑》

意味ありげな物だが…? ほこらの人物が何かを教えてくれる。











地上へ出る為に必要です。

#### 《白紙の古文書》

見かけは古文書。しかし普诵のや り方では、これを読んでもらう事 ができません。

### 《黄金の像》

ほこらの中にメタルと取り引きす る所があるらしい。

#### 《オーラの神器》

全部で5種類あります。何に使う ものなのか、よくわかっていませ h,





よみがえりの秘宝と言われていま す。これを取った数だけ、また生 き返る事ができます。(部屋の出 入りにより一定値まで取れます。

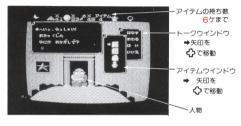
## ★ライフオブスターと生命力の関係

ゲームスタート時のライフオブスターは2ケです。 敵にやられれば、ゲームオーバーとなってしまいま す。したがつて、ゲームを進めて行く為には、ライ フオブスターをさがし、ストックしましょう。 初めのうちは、最大4ケまで持てます。しかし、 オーラスターを取るのと比例してその効力より、持 てる最大値が上がり、そのリミット値まで持てるよ うになります。

## 3.ほこらの人物との会話

## ★ほこらの人物との会話について

5つのオーラスターを集める為には、ほこらの人物 の助言を得なければ、数々の謎は解けないでしょう。



A ボタン:コマンド入力

Bボタン:コマンドキャンセル

### 会話方法

①ほこら内で質問したい事があれば、トークウインドウの「はなす」を選択してAボタンを入力して下さい。

アイテムを持っている時は、アイテムウインドウ が出るので、質問したいアイテムを選択してAボ

タンを入力して下さい。

②コメントエリア内に、人物の返答があるはずです。

- ③アイテムについて質問した時、必ずそのアイテム をどうするのか質問してくるので「はい」「いいえ」 で受け答えて下さい。
- ④もう質問したい事がなくなった時、ほこらから出たい時は「おわる」を選択して下さい。ほこらの外に出る事ができます。
- ○ほこらの人物は、そのキャラクターにより性格が 違っています。アイテムに対しても受け答えが違 うので、悪い返事が返ってきた時は別のほこらに 行って質問しましょう。
- ○ジェイソンはアイテムを <sup>™</sup>6、つまでしか持てません。必要のなくなったアイテムは、ほこらの人物にゆずるか、売るかをして、新しいアイテムを取れるようにしましょう。
- ほこらの人物の中にはメタルを要求してくるキャラクターがいます。メタルをできるだけ取ってから、ほこらに入るようにしましょう。



## 4.パスワードについて

### ★パスワードについて

地上マップのどこかにおつげ所があります。そこで 老人が教えてくれるバスワードを入力すると、その 時の状態でゲームを再開できます。

タイトル画面でパスワードをセレクトして下さい。



↓を心ボタンで動かし Aボタンで入力して下 さい。入力ミスは← →を使って直して下さい。

oバスワードを間違えて入力した場合、ゲームを再開できません。

おつげ所でパスワードをもらう時はしつかりメモを取っておいて下さい。

### ★コンティニューとリトライについて

- ○ゲームオーバーになった時、コンティニューを選ぶ と、そのエリアの初めから再スタートができます。
- ○リトライを選ぶと、ゲームの一番初めに戻ります。 やり直しをしたい時だけ選ぶようにしましょう。

## 5.ワンポイントアドバイス

### ★2人の老人からのメッセージ

- ○その昔、我々の祖先は地下道を掘って、バル バ各地への近道としたそうじゃ。今でも残っ ているかのう…?
- 地響きとともに、道が開けるといわれているが、何の事じゃろう。
- ○ラルの湖は、時として水の干上る所があるそうじゃ。
- オーラの星は、魔物が守っているといわれて おる。きおつけなされ。
- ライフオブスターは、そなたの命を長らえて くれよう。見つけたら持てるだけ持っておく とよいぞ。
- 地下から脱出したら、おつげ所にいく事じゃ。 わしらの知りあいのじじいに会い、おつげを もらえば、休息がとれるだろう。
- 白紙の古文書の文字は、あるアイテムを買う と、読む事ができるらしい。

# ビック東海

(本社) 〒421-01 静岡市桃園町7の3 金(0542)58-7697代リFAX57-1386 〈東京営業所〉 〒191 東京都干沢田区梓田富山町21番地公梅ビル3F 金(03)258-1327代リFAX258-1349